

11. – 12. November 2019

INTENSIVSEMINAR: SAMMLUNGSKONZEPTE

Strategien des professionellen Sammlungsbaus

Leitung: Dr. Andreas Grünewald Steiger

Dozenten: Dirk Heisig, Dr. Thomas Overdick

Das Intensivseminar ist Bestandteil der Qualifizierungen des niedersächsischen Museumsgütesiegels.

Vorläufiges Programm – Änderungen vorbehalten

Montag, 11.11.

- | | |
|---------|---|
| ab 8.30 | Anreise der Teilnehmer/Empfang im Gästehaus der Bundesakademie |
| 10.00 | Begrüßung, Vorstellungsrunde, Einführung in das Thema |
| 11.00 | Sammlungskonzepte (1. Teil) <ul style="list-style-type: none">○ Herausforderung Sammeln○ Sammlungskonzept<ul style="list-style-type: none">▪ Evaluierung▪ Sammeln▪ Entsameln |
| 12.30 | Mittagsimbiss (Haus 3) |
| 13.30 | Sammlungskonzepte (2. Teil) <ul style="list-style-type: none">○ Beispiele<ul style="list-style-type: none">▪ Sammeln▪ Entsameln○ Zusammenfassung |

- 15.00 Sammlungskonzepte in der Praxis
Das Beispiel Flensburger Schiffahrtsmuseum
- Anlass: Projekt Museumszertifizierung
 - Sammlungsgeschichte
 - Die interne und öffentliche Funktion des Sammlungskonzeptes
 - Museumsleitbild als Zielführer für Entscheidungen
 - Sammlungsschwerpunkte
 - Übung: Sammlungsschwerpunkte
 - Auswahlkriterien
 - Ressourcen im Blick
 - Übung: Objektbeurteilung und Auswahl
- 18.30 Abendessen (Schünemanns Wohnhaus)
- 19.30 Gesprächsrunde: (Ent-)Sammeln vor Ort

Dienstag, 12.11.

- 8.00 Frühstück (Haus 3)
- 9.00 In zwei Kleingruppen werden die spezifische Situation in den Museen vor Ort sowie die Konzepte der Museen besprochen.
- 12.30 Mittagspause
- 13.30 Zusammenfassung der Arbeitsergebnisse, Abschlussrunde
- 14.30 Ende des Seminars

*** Hinweis**

Bitte bringen Sie Ihre Sammlungskonzepte – gerne auch als Entwurf – oder sonstige schriftliche Ausführungen über Ihren Sammlungs Aufbau und Ihre Sammeltätigkeit mit.

Dirk Heisig leitet seit 2007 die Museumsakademie MUSEALOG mit der Weiterbildungsmaßnahme zum/r „Fachreferenten/-in für Sammlungsmanagement und Qualitätsstandards in Museen“, zwischen 2001 und 2007 leitete er die Projekte M.O.I.N. und SAMMELN! der Ostfriesischen Landschaft. Mehr Informationen unter www.musealog.de.

Dr. Thomas Overdick, Referent für Museen in der Behörde für Kultur und Medien der Freien und Hansestadt Hamburg, Projektkoordinator für das Deutsche Hafenumuseum und die Aufarbeitung des Kolonialen Erbes. 2007-2017 Leiter des Flensburger Schiffahrtsmuseums. 2000-2007 wissenschaftlicher Mitarbeiter im Freilichtmuseum am Kiekeberg. Lehrbeauftragter am Institut für Kulturanthropologie und Volkskunde der Universität Hamburg sowie Dozent im Projekt Museumsberatung und -zertifizierung des Museumsverbandes Schleswig-Holstein und Hamburg e.V.