

**Fachtreffen KUNST- und Kulturgeragogik – Kulturelle Bildung mit Älteren  
in Kooperation mit der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel  
am 6. und 7. November 2021**

**Beginn Samstag 9 Uhr, Ende Sonntag ca. 12.30 Uhr**

**Samstag, 6. November 2021**

- 9.00 Uhr      Check-In  
                  Organisatorisches, Regeln Online Seminar  
                  Begrüßung
- 9.20 Uhr      Breakout-Room zum Kennenlernen und Austausch
- 10.00 Uhr     Kulturelle Teilhabe von älteren und hochaltrigen Menschen aus  
                  psychogerontologischer Sicht  
                  *Prof. Dr. Andreas Kruse*  
                  Vortrag & Diskussion
- 11.15 Uhr     Pause
- 11.30 Uhr     Impulse künstlerischer Praxis mit *Odine Lang*
- bis 18.00 Uhr   inkl. Pausen)
- 18.00 Uhr     Check-Out

**Sonntag, 7. November 2021**

- 9.00 Uhr      Check-In  
                  Ein Breakout-Room zum Austausch
- 9.30 Uhr      Beispiele aus der kunst- und kulturgeragogischen Praxis  
                  Kollegialer Austausch und Diskussion
- 12.00 Uhr     Schlussrunde
- 12.30 Uhr     Check-out

**Referent\*innen:**

**Prof. Dr. Dr.h.c. Andreas Kruse**, ist seit kurzem Kultur-Botschafter unseres Fachverbands. Der Direktor des Instituts für Gerontologie an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg ist in zahlreichen Gremien tätig. U.a. ist er Vorsitzender der Dritten, Fünften, Sechsten, Siebten und Achten Altersberichts-kommission der Bundesregierung. Seit 2016 ist er Mitglied des Deutschen Ethikrates und seit 2014 Vorsitzender der Österreichischen Plattform für Interdisziplinäre Altersforschung. Andreas Kruse hat zahlreiche Auszeichnungen und Ehrungen erhalten, darunter das

Bundesverdienstkreuz am Bande. In seinen Publikationen zum gelingenden Altern in unserer Gesellschaft betont er immer wieder auch den Wert künstlerisch-kreativer Auseinandersetzung. Seit 2011 ist er im Beirat der Qualifizierung KUNSTgeragogik an der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel. Andreas Kruse selbst hat neben dem Studium der Psychologie und Philosophie auch Musik studiert und ist passionierter Klavierspieler.

**Odine Lang**, Künstlerin, 2002 - 2006 Lehrauftrag für das Fach »Kunst als Buch – Künstlerbücher« HBK Braunschweig, 2004\_ 2005 Lehrauftrag Ev. FH Hannover; verschiedene Preise u. Stipendien, zahlreiche Einzelausstellungen u. Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland; lebt u. arbeitet in Aachen.

**Seminarkosten: 35 €**

**Die Seminarkosten der Mitglieder trägt der Fachverband**

**Anmeldungen direkt bei der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel über deren Homepage: [www.bundesakademie.de](http://www.bundesakademie.de)**