

## »Zwischen den Welten«

Das Programm

Änderungen vorbehalten

Aktuell gehen Museen vielfältig neuen Wege. Sie folgen dem digitalen Wandel, begeben sich in digitale Transformationen und erproben digitale Vermittlungsformate - alles ausgehend von ihrer analogen Umgebung. Daher verlangt es nach einer Kulturvermittlung, die nicht nur in der momentanen Ausnahmesituation, sondern auch in Zukunft die Potentiale hybrider Formate für sich erkennt und nutzbar macht.

29.11. 2021

### **Phase I: Digitale und analoge Verschränkungen**

14.45 Onboarding

15.00 Willkommen und Einstieg: Erwartungen an analog-digitale Vermittlung

16.00 Aktivpause

16.10 Input und aktiv werden!  
Verschränkung analoger und digitaler Begegnungsräume & Ideenfindung

17.15 Pause

17.25 Präsentation und Auswertung

18.00 Check-Out

01.12. 2021

### **Phase II: Digitale Vermittlung im analogen Raum**

Wie lässt sich die Vermittlungsarbeit im analogen Museum durch digitale Anwendungen intensivieren?

15.00 Willkommen und Einstieg: digitale Tools in analogen Begegnungsräumen

16.00 Aktivpause

16.10 Input und aktiv werden! Potentiale und Herausforderungen  
digitaler Tools in analogen Begegnungsräumen + Formatentwicklung

17.15 Pause

17.25 Präsentation und Auswertung

18.00 Check-Out

15.12. 2021

**Phase III: Im virtuellen Raum**

15.00 Willkommen und Einstieg: Hürden und Potentiale des digitalen Raums;  
analoge Methoden als Gewinn

16:10 Pause

16.20 Input und aktiv werden! Tools, Best practice + Konzeptentwicklung

17.30 Präsentation und Auswertung

18.00 Check-Out und Farewell

Die Dozentinnen in diesem Online-Workshop sind Maxi Götze und Laura Meinhardt,  
beide sind <https://yawkollektiv.de/wir>.